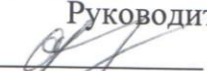


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мелеховская средняя общеобразовательная школа № 1  
имени И.П. Монахова»

Согласовано  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО  
 Лаврентьева С.Е.

Протокол № 4  
от «17» апреля 2023 года



Утверждаю  
Директор  
И.А. Алёшина  
«16» \_\_\_\_\_ 2023г.

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 6  
«15» мая 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Волшебный мир оригами»

Направленность программы: художественная  
Уровень программы: базовый  
Возраст обучающихся: 7-8 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Автор /составитель программы:  
Горбачева Татьяна Николаевна,  
педагог дополнительного образования

п. Мелехово  
2023 год

## **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 года № 09-3242;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Направленность программы дополнительного образования по оригами *художественная*.

Форма организации: групповая.

Уровень освоения программы: базовый.

Занятия по оригами составлены по материалам книги Афонькина С.Ю. и Афонькиной Е.Ю. «Уроки оригами в школе и дома» с использованием дополнительного материала из книги Т. Б. Сержантовой «366 моделей оригами».

**Актуальность.** Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

**Новизна.** Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Во время занятий оригами для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используется музыкальное сопровождение с записями звуков живой природы и классической музыки.

**Педагогическая целесообразность.** Программа педагогически целесообразна, т.к. обучение по данной программе:

- воспитывает личность как члена общества с его нравственными, патриотическими чувствами;
- позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы;
- развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. расширяет коммуникативные способности детей.

## **Сроки реализации Программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы.**

Возраст учащихся 7-8 лет.

**Психолого-педагогические особенности возрастной категории обучающихся.**

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной, при этом принимать во внимание способности каждого ученика в отдельности, включая его по мере возможности в групповую работу.

**Формы занятий.** Форма организации: групповая.

Система занятий предусматривает сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, организацию работы в группах. В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

**Методы работы.** Каждое занятие, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе, что позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

**Количество занятий и учебных часов в неделю**

На реализацию программы отводится 1 час в неделю, всего 33 часа в год.

Продолжительность занятия 35 минут в 1 классе с применением физкультминутки.

**Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории**

Количество детей в группе – 15 человек. Возраст учащихся 7-8 лет.

**Цель программы:**

Занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников и повышение эффективности их обучения в следующих классах.

**Задачи программы:**

**Обучающие**

- Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.

- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Применять знания, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

**Развивающие:**

- Развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомера.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

**Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (коммуникативные УУД).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик воспитанников (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется

- простое наблюдение;
- проведение творческих игр;
- опросники;
- анкетирование;
- психолого-диагностические методики.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в творческих конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка;
- активность;
- аккуратность;
- творческий подход к знаниям;
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.
- осуществлять *принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся* с разными образовательными возможностями.

**Проверка результатов проходит в форме:**

- игровых занятий (конкурсы, выставки и др.);
- собеседования (индивидуальное и групповое);
- опросников;
- тестирования;
- проведения самостоятельных работ и др.

## 2. Тематическое планирование для 1 класса

№	Название раздела, темы.	Часы		
		Количество часов	теория	практика
	<b>Знакомство с оригами.</b>	<b>1</b>		
1	Знакомство с оригами. Беседа по охране труда.		1	-
	<b>Квадрат – основная форма оригами.</b>	<b>4</b>		
2	Знакомство с понятием «базовая форма»		1	-
3	Изготовление квадрата.		-	1
4	Условные обозначения в оригами.		-	1
5	Термины, принятые в оригами. Кармашек (кошелек)		-	1
	<b>Базовая форма «Треугольник».</b>	<b>5</b>		
6	Стилизованный цветок.		-	1
7	Лисёнок и собачка.		-	1
8	Яхта и пароход.		-	1
9	Стаканчик.		-	1
10	Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».		-	1
	<b>Базовая форма «Воздушный змей».</b>	<b>5</b>		
11	Кролик и щенок.		0,5	0,5
12	Куточка и петушок.		0,5	0,5
13	Утка.		-	1
14	Сказочные птицы.		-	1
15	Композиция «Домашние птицы на лужайке».		0,5	0,5
	<b>Базовая форма «Двойной треугольник».</b>	<b>4</b>		
16	Рыбка и бабочка.		0,5	0,5
17	Головастик и жук.		-	1
18	Лилия.		-	1

19	Композиция «Водоём».		-	1
	<b>Базовая форма « Двойной квадрат».</b>	<b>3</b>		
20	Жаба.		0,5	0,5
21	Стрекоза.		-	1
22	Композиция: « Островок в пруду».		-	1
	<b>Базовая форма « Конверт».</b>	<b>3</b>		
23	Пароход.		0,5	0,5
24	Подводная лодка.		-	1
25	Композиция « В море»		-	1
	<b>Цветы к празднику 8 марта.</b>	<b>3</b>		
26	Открытка «Букет гвоздик».		0,5	0,5
27	Бутоны роз. Композиция «Букет роз».		-	1
28	Подснежник.		-	1
	<b>Вперед – лето!</b>	<b>2</b>		
29	Парусный кораблик.		0,5	0,5
30	Весёлое письмо.		-	1
	<b>Подведение итогов.</b>	<b>3</b>		
31	Оформление выставки.		-	1
32	Конкурс « Самые умелые руки»		-	1
33	Итоговое занятие « Чему научились за год»	<b>1</b>	-	1
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>6</b>	<b>27</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

### 1 класс

1. Вводное занятие (1 час). Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

2. История возникновения бумаги (1 час). Виды бумаги и картона. Инструменты для работы. Правила по технике безопасности и личной гигиене.

3. Знакомство с оригами (1 час). История возникновения оригами.

4. Схемы и условные обозначения.

5. Термины, принятые в оригами.

6. Понятие «базовые формы». Базовые формы:

«Треугольник» (8 часов)

«Воздушный змей» (6 часов),

«Двойной треугольник» (3 часа),

«Двойной квадрат» (3 часа),

«Конверт» (2 часа)

7. Цветы к празднику 8 марта (2 часа). Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

8. Цветочные композиции (4 часа). Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

9. Итоговое занятие: «Чему мы научились за год» (1 час).

10. Оформление выставочных работ (1 час).

### Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

**I.** Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами: умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).

- ✓ *Высокий уровень – делает самостоятельно,*
- ✓ *Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,*
- ✓ *Низкий уровень – не может сделать.*

**II.** Умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами: умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.

- ✓ *Высокий уровень – делает самостоятельно,*
- ✓ *Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,*
- ✓ *Низкий уровень – не может сделать.*

**III.** Развитие мелкой моторики рук и глазомера: умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.

✓ *Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;*

✓ *Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;*

✓ *Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.*

**IV.** Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы:

✓ *Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;*

✓ *Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;*

✓ *Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.*

**V.** Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков. Оцениваются такие умения:

- ✓ организовать свое рабочее место,
- ✓ рационально использовать необходимые материалы,
- ✓ аккуратность выполнения работы.

## **Материально-техническое обеспечение**

1.Таблицы

✚ экранно-звуковые пособия:

1.проектор

2.экран

3.ПК

✚ цифровые образовательные ресурсы:

1.сайт [www. school.ru](http://www.school.ru)

2. сайт [www. учитель.ru](http://www.учитель.ru)

**Методическое обеспечение:** разработка занятий, наглядные пособия, подборка информационной и справочной литературы, кассеты с записями музыки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные карандаши, краски.